*Poetisk realism i historien om ett torp*

**Per Helge: Bortom tiden (Rallarros)**

En släktkrönika som träffar mig rakt i hjärtat. Per Helge levandegör ett svunnet Sverige speglat i en småländsk torparfamiljs vardag och kyrksamhet. En berättelse som andas Vilhelm Moberg.

Ett före detta knekthushåll går in i evigheten mot slutet av 1900-talet, eftersom inget av fem strävsamma syskon lämnat barn eller barnbarn efter sig.

Per Helge är poet och författare till många finstämda litterära verk sedan debuten 1974. På grund av släktskap med indelta soldaten Carl Gustaf Ring kom han över hundratals brev och foton, ännu fler negativ och glasplåtar. Dessa fysiska minnesfragment propsade på att torpet Bolöts innehavare skulle resa sig ur sina gravar och på nytt sätta plogen i åkermarken.

Det doftar av vildblommor, kaffebröd, svett och skördad säd – och rättfärdighet – om det ovanligt rika bildmaterialet. Arbetsfolk av båda könen uppträder ömsom i vardagskläder, ömsom i kostym eller finklänning. Ett sparsamt liv i småjordbrukets hägn utesluter varken helgdagsmundering eller musikinstrument. En roddbåt lastad med sjungande och musicerande babtister smeker gungande mina sinnen.

Ett ständigt blomstersmyckat hem skänker trivsel efter tunga dygn på mjölkpallen, vid plog och harv, mejad gräsvall, tvätt och bak. Livsuppehållande sysslor som samtidigt skapar mänsklig värdighet.

Författaren väjer inte för tragiska moment i berättelsen. Med respekt och varsamhet gläntar han på dörren till kroppsliga och mentala funktionsnedsättningar. Han lägger ett livspussel vibrerande av realism och poesi.

Detta var en tid när ett samtal hemifrån i en handvevad telefon kunde behöva kopplas upp av telefonister i tre olika växlar för att nå en mottagare, som endast bodde några kilometer bort.

På köpet får man i Helges bok kunskaper om det militära indelningsverket 1682-1901, de tidiga väckelserörelserna och masugnarna i östra Småland.

Läs, njut och förundras!

BJÖRN ÖIJER mars 2023